

Pour en savoir plus ...

BUFFET B., et EVRARD R., *L'eau potable à travers les âges*, Liège, 1950.

FRAENKEL P.L. , «Machines élévatoires», *Archives de documents de la FAO*, Rome, 1994.

SEYMOUR J. , *Arts et traditions à la maison*, Paris, 1987.

Toute l'année au musée ...

* des visites guidées

(du musée seules ou combinées - possibilité formule gourmande)

* des animations anniversaire

(adaptées à l'âge - de 3 à 12 ans - réservation obligatoire)

* un jeu de piste

(à partir de 6 ans - en famille - sans réservation)

* des ateliers de musique aquatique

(tous les mercredis de 14h30 à 15h30)

- intergénérationnel - dès 3 ans - sans réservation)

Le mois prochain ...

Zoom
sur ...

>> la fontaine de Westerwald <<

Zoom
sur ...

La double pompe à bras

À quoi sert-elle ?

Comment fonctionne-t-elle ?

Qu'a-t-elle de particulier ?



(*) Pièce de la collection permanente,
accessible en payant votre entrée :

† 4,50 € / † 3,00 €

// En mai 2017 //

02/654.19.23 | administration.musee@gmail.com
63, Avenue Hoover - 1332 Genval
www.lemusee.deleauetdelafontaine.be
Like Lemusee.deleauetdelafontaine



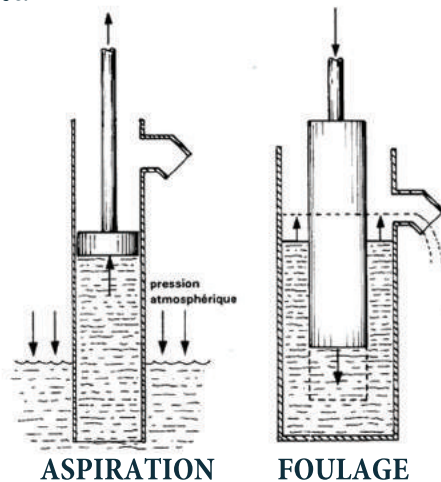
À quoi sert une pompe à bras ?

L'approvisionnement en eau au 19^e siècle différait en fonction de la présence ou non d'une source près de son habitation. Ceux qui n'en possédaient pas, devaient ramener l'eau d'un puits ou d'une fontaine publique. Ceux qui avaient accès à une source pouvaient, grâce à l'utilisation d'une pompe à bras, obtenir de l'eau potable directement dans la cuisine. La pompe à bras était parfois associée à une auge en bois ou en ardoise, et à une pierre d'évier à fond plat, sur laquelle on brossait la vaisselle avec de la cendre, avant de la rincer. Un trou d'évacuation permettait à l'eau sale de tomber directement dans un seau qu'il fallait régulièrement vider.

Comment fonctionne la pompe à bras ?

Il existe deux principaux types de pompes élévatrices : la pompe aspirante et la pompe foulante. Simples d'utilisation, elles sont toutes deux actionnables manuellement. Dans le cas d'une **pompe foulante**, l'eau coulisse le long d'un tuyau sous l'effet d'un piston qui descend plus bas que le niveau de l'eau dans le puits. Sous la pression du piston, l'eau remonte de part et d'autre de la tige jusqu'au robinet.

Dans le cas d'une **pompe aspirante**, l'eau remonte sous l'effet d'une dépression de l'air. Lorsque l'on actionne la pompe en levant le bras, le piston descend. Quand on rabaisse le bras, le piston remonte en créant une dépression. L'eau est alors aspirée par ce vide d'air et remonte jusqu'au robinet.



P.L. Fraenkel, «Machines élévatoires»,
Archives de documents de la FAO, Rome, 1994.

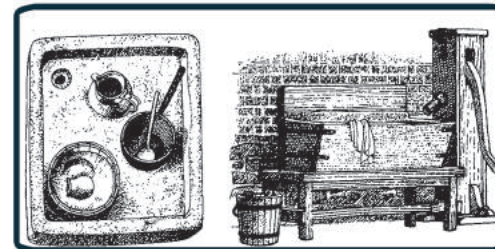


Brève description

La double pompe du musée est constituée d'un caisson en bois recouvrant deux cuves en étain à l'intérieur et pourvu de deux robinets à l'extérieur. De part et d'autre de ce caisson, deux bras métalliques permettent d'actionner de manière désynchronisée les pistons situés à l'intérieur des cuvettes.

Quelle est la particularité de la double pompe ?

La double pompe à bras possédait l'avantage de capter au même endroit de l'eau de source et de l'eau de pluie. L'eau de pluie pouvait être bouillie et filtrée pour la consommation mais était plus souvent utilisée pour les travaux liés au ménage et à la lessive. La quantité d'eau obtenue par la pompe dépendait du temps que l'on passait à actionner le manche. C'est ainsi que pour aller plus vite, l'eau du bain ou de la vaisselle était par exemple réutilisée pour le nettoyage du sol.



Représentation d'une
pompe et d'un évier dans
une cuisine du 19^e siècle.

J. SEYMOUR, *Arts et traditions
à la maison*, Paris, 1987, p. 51.